

TOIMINTASUUNNITELMA 2017-2018

Jyväskylän Tanssiyhdistys ry:n tarkoituksena on edistää tanssin harrastusta Jyväskylän seudulla ja edistää eri taiteenalojen välistä yhteistyötä ja verkottumista Jyväskylässä, sen ympäristössä sekä valtakunnallisesti. Yhdistys jatkaa 1982 perustetun tanssikoulu Saran perinteitä, osittain samalla henkilökunnalla.

Tarkoituksensa toteuttamiseksi yhdistys toimii Jyväskylän Tanssiopiston nimellä ja järjestää monipuolista, tavoitteellista ja tasolta toiselle etenevää tanssin taiteen perusopetusta, sekä laajaa että yleistä oppimäärää, ensisijaisesti lapsille ja nuorille, lisäksi on aikuisten opetusta. Jyväskylän kaupunki on myöntänyt Jyväskylän Tanssiopistolle tanssin taiteen perusopetusluvan 14.6.2005. Ja hyväksynyt tarkistetun, käytössä olevan opetussuunnitelman 15.8.2011.

Tanssin taiteen perusopetukseen kuuluvien oppilasesitysten järjestämisen lisäksi yhdistys tuo kaupunkiin sekä koti- että ulkomaalaisten ammattitanssijoiden vierailuja niin lyhytkurssien opettajina kuin näytöstilaisuuksien vierailuesiintyjinä. Lisäksi yhdistys järjestää kokouksia, tanssitietous- ja tiedotustilaisuuksia sekä toimii yhteistyössä muiden alan paikallisten ja valtakunnallisten toimijoiden kanssa.

Toiminnan rahoittamiseksi yhdistys kerää oppilasmaksuja, jäseniltään jäsenmaksua, järjestää pääsymaksullisia näytöksiä, painattaa ja myy t-paitoja, huppareita ja treenihousuja, omista esityksistään taltioituja dvd:tä sekä vuokraa tilojaan ja tanssimattojaan ulkopuolisille sekä vastaanottaa avustuksia ja lahjoituksia. Yhdistys toimii voittoa tavoittelemattomasti.

Toiminta jakautuu seuraavasti: 1. Opetus- ja kurssitoiminta 2. Näytös-, esiintymis- ja kilpailutoiminta 3. Yhteistyö 4. Kehitystyö

1. Opetus- ja kurssitoiminta

Lukuvuosi 2017-2018 toteutetaan kausiesitteen aikataulujen mukaisesti. Opetusta on syys- ja kevätlukukaudella viikossa 164 eri opetusryhmää, opetusta on yhteensä 33 viikkoa sekä kesälukukaudella 11 opetusviikkoa keskimäärin 9 tuntia viikossa. Opetusta on kahdessa toimintaa varten vuokratussa toimipisteessä, joissa on yhteensä 6 salia. Opetushallituksen antamiin perusteisiin pohjautuva viimeisin opetussuunnitelma on hyväksytty 15.8.2011. Opetusta annetaan sekä tytöille että pojille. Suurimpana ikäryhmänä ovat lapset ja nuoret, lisäksi aikuisille ja senioreille on omat ryhmät. Tanssin perusopetusta järjestetään laajan sekä yleisen opetussuunnitelman mukaan.

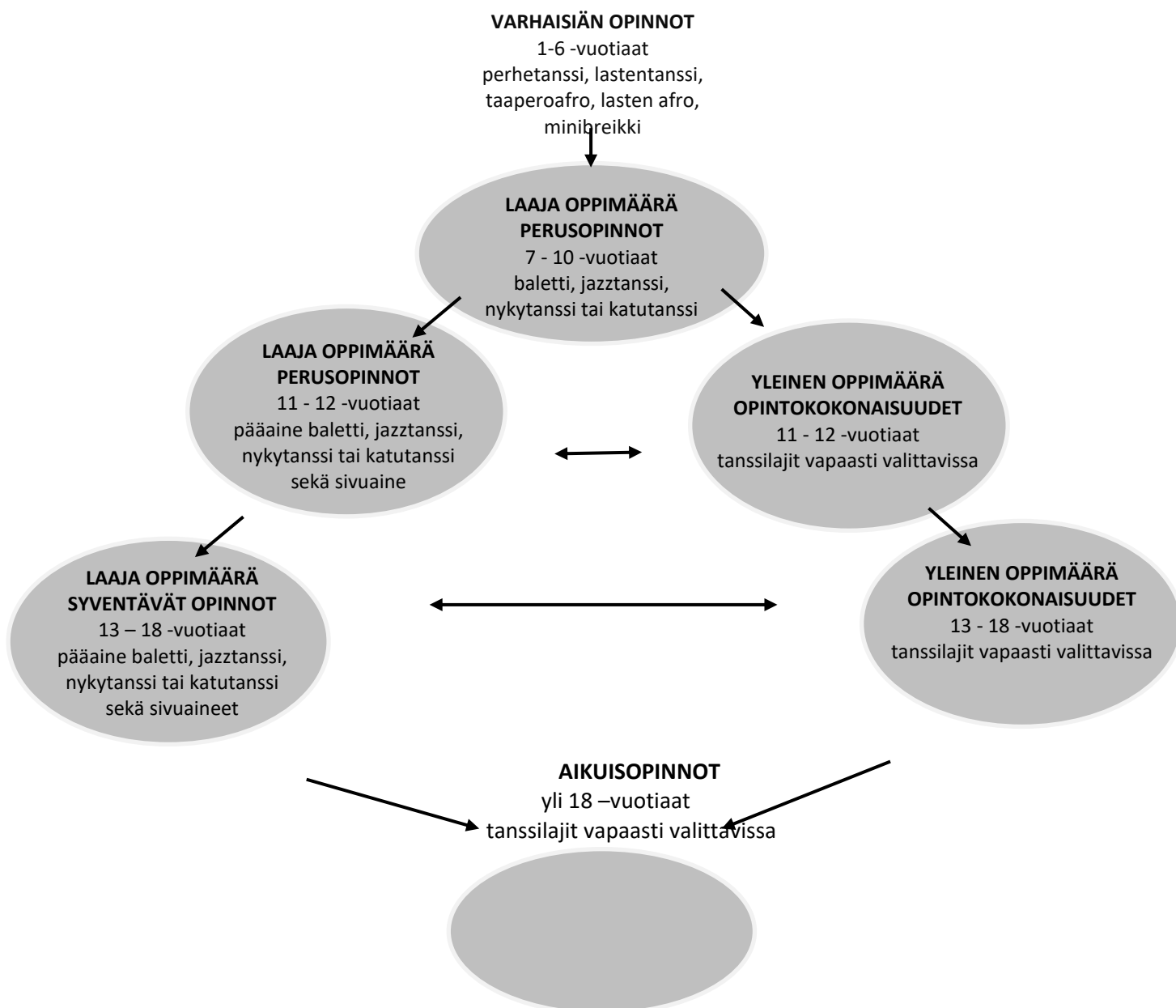
Laajan oppimäärän tasoittain etenevät opetusaineet jakautuvat pää- ja sivuaineisiin. Pääaineita ovat klassinen baletti, jazztanssi, nykytanssi ja katutanssi. Niitä voidaan opiskella myös toistensa sivuaineina. Muita laajan oppimäärän sivuaineita ja yleisen oppimäärän kursseja ovat afro, baletti repertuaari, balettitekniikka, break dance, commercial, hip hop fusion, jazztanssitekniikka, karakteri, nykytanssitekniikka, kehonhuolto/venyttely, powerfitness, showtanssi, streetjazz, varvastossutekniikka ja vogue/ waacking. Yleistä oppimäärää suoritettaessa kurssit voi valita vapaasti lajitarjonnasta.

Kumpaankin oppimäärään kuuluu olennaisesti esiintyminen koska kyse on tanssitaiteen opinnoista. Näytöksissä oppilas pääsee harjoittelemaan ilmaisua ja esittämistä sekä näyttämään opittuja tanssiteknisiä taitojaan.

Kummankin oppimäärän opintoja voi edeltää varhaiskasvatuksen opinnot: perhetanssi 1-4 v., taaperofro 2-3 v.,

lastentanssi 3-6 v., minibreak 5-6 v. tai lasten afro 4-6-vuotiaille. Kummankin oppimäärän suorittamisen jälkeen voi opintoja jatkaa aikuisryhmissä; afro, aikuisbaletti, jazztanssi, nykytanssi, katutanssi, kehonhuolto, showtanssi, varvastossutetekniikka, vogue/commercial. Aikuisopinnoissa voi jatkaa kunnes haluaa siirtyä seniorien omille 60+ baletti, tanssitunti, kehonhuolto tai luovatanssi tunneille.

Tanssituntien tarjonnassa toteutetaan elinkaariajattelua, kaikenikäisille tarjotaan mahdollisuus tanssin harrastamiseen. Säännöllinen harrastustoimintaan osallistuminen lisää hyvinvointia ja ehkäisee syrjäytymistä. Koko eliniän kattava opintopolku koostuu seuraavista askelista:



Saavutettavuuden ja tasa-arvoisuuden periaatteen toteutumiseksi järjestetään poikien oma ek-ryhmä ja omat ryhmät minibreakiin ja breakiin sekä oma miesten esiintyvä ryhmä. Lisäksi poikia rohkaistaan osallistumaan opetukseen myös muissa lajeissa sekaryhmissä.

Erityisryhmätöimintää vahvistetaan. Kaudelle starttaa neljä jatkavaa 60+ ryhmää ja pyritään aloittamaan kaksi uutta 60+ ryhmää: tanssitunti alkeet ja kehonhuolto. Kaksi erityistä tukea tarvitsevien lasten Iloa tanssista-ryhmää jatkuu. Toimintaan haetaan kauden aikana osittaista hankerahoitusta. Tanssiyhdistys tukee erityisryhmien toimintaa antamalla lukukausimaksun 30% alennuksella normaalihinnasta.

Erikoiskoulutusryhmiin, jotka esiintyvät ja harjoittelevat enemmän, valitaan oppilaat elokuun alussa valintakokeen kautta. Baletissa sekä jazz- ja katutanssissa on neljä eri tasoryhmää ja nykytanssissa kolme. Lisäksi otetaan oppilaita opettajan suosituksen perusteella ensimmäiseksi lukuvuodeksi ilman pääsykoetta baletin, jazz-, nykytanssin valmistaviin erikoiskoulutusryhmiin (vek-ryhmiin).

Kisaryhmätöimintää laajennetaan. Elo-syyskuun vaihteessa valitaan tanssijat pääsykokeella ryhmiin, jotka osallistuvat Street ja Performing Arts SM-kisoihin keväällä 2018.

Hip hop pienryhmä juniorit (2003-2006 syntyneet)
 Hip hop pienryhmä aikuiset (yli 16-vuotiaat), 2 eri ryhmää
 Hip hop pienryhmä Aikuiset 2 (yli 31-vuotiaat)
 Katutanssi muodostelma aikuiset (yli 16-vuotiaat)
 Performing Arts pienryhmä juniorit (2003-2006 syntyneet)
 Performing Arts muodostelma aikuiset (yli 16-vuotiaat)

Opettajan suosituksilla muodostetaan lasten kisaryhmät, jotka osallistuvat keväällä hip hop ja Performing Arts ikäkausikilpailuihin.

IKM Katutanssi Muodostelma lapset (2007 syntyneet ja sitä nuoremmat)
 IKM Performing Arts Muodostelma lapset (2007 syntyneet ja sitä nuoremmat)

Lisäksi järjestämme valmennusta sooloihin ja duoihin kaiken ikäisille, kilpailemisesta kiinnostuneille.

Valinnaisainekursseja eri tanssinlajeissa toteutetaan viikonloppu- ja tiiviskursseilla sekä kesäjaksolla. Niihin pyritään tuomaan myös vierailevia opettajia muualta. Laajan oppimäärän tanssitetouden opinnoista toteutetaan tanssinhistoria ja tanssijan ravinto -luennot.

Kesälukukaudella toteutetaan kaksi viikon pituista lasten osa- ja kokopäivä tanssileiriä sekä kahden viikon pituinen kesäjakso sekä läpi kesän olevat aikuisten alkeis, perus ja jatkotason baletti, nyky/jazztanssi ja katutanssitunnit erillisen lukujärjestyksen mukaisesti.

Opetustoiminta työllistää rehtorin ja 9 päätoimista kuukausipalkkaista (joista 7 osa-aikaista) sekä 11 sivutoimista tuntipalkkaista tanssinopettajaa sekä yhden sivutoimisen tanssin säestäjän ja yhden sivutoimisen tuottajan. Kuntouttavassa työtoiminnassa on siivooja ja toimistoapulainen sekä työmarkkinatuen avulla työllistetty ompelija/pukuvaraston hoitaja. Kauden aikana otetaan myös koululaisia suorittamaan työelämään tutustumisjaksojaan (TET) sekä muita harjoittelijoita.

Opettajien työhyvinvointia ja työssäjaksamista tuetaan mahdollistamalla opettajien tanssitekninen harjoittelu ja järjestetään oma ammattitreeni/koulutustunti torstaiaamuisin sekä yhteydenpidon ja kollegiaalisen keskustelun mahdollistamiseksi opettajien kokous kerran kuussa. Yhdistyksen hallitus voi hakemuksesta myöntää opettajalle erillistä koulutusrahaa, jonka saannin ehtona on että opettaja jakaa koulutuksessa saamansa opit työyhteisölleen.

Lukuvuoden aikana pyritään järjestämään mahdollisuuksia osallistua koulutuksiin aina resurssien sen salliessa.

2. Näytös-, esiintymis- ja kilpailutoiminta

Tanssin taiteen perusopetuksen opetussuunnitelmaan kuuluu olennaisesti esiintyminen. Näytöksiä järjestetään jotta oppilaat pääsevät harjoittelemaan ilmaisua ja esittämistä sekä näyttämään opittuja tanssiteknisiä taitojaan. Siksi Jyväskylän Tanssiyhdistys ry järjesti tanssinharrastajille paljon mahdollisuuksia itse esiintyä sekä nähdä

ammattitanssitaiteilijoiden esityksiä, joko ammattitanssiproduktioita valmistamalla tai tuomalla vierailevia tanssitaiteilijoita esiintymään näytöksiin.

Syksy 2017

SHOW UP –KATSELMUS su 12.11. klo 17.

Oppilaiden itse tekemien tanssien katselmus, jossa saa palautteen raadilta. Ansiokkaimpien tanssien tekijät saavat kunniakirjan, 50 € kurssiavustuksen sekä mahdollisuuden päästä hakemaan valtakunnallisiin katselmuksiin.

ELSAN JA ANNAN JÄINEN SEIKKAILU

Tanssisatu Kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä. Esityspäivät 25.11, 28.11, 30.11, 2.12, 7.12, 9.12, 13.12 ja 16.12.

TANSSIN PÄIVÄN NÄYTÖS 14.5.2018

Kaupunginteatterin suurella näyttämöllä.

KAIKKIEN OPPILAIDEN KEVÄTNÄYTÖKSET

19.-20.5.2018 Monitoimitalolla.

MUU ESITYSTOIMINTA mm.

25.9. oppilaita mukana Tanssin aika festivaalien Animals teoksessa
Näytön paikka -esitykset huhtikuussa 2018
Yläkaupungin Yö 19.5.2018

KILPAILUTOIMINTA mm.

Kajaanin Uudet tanssit –koreografiakatselmus
Oulun Arktiset askeleet –tanssitapahtuma
Street SM 2018
Performing Arts SM 2018
Ikäkausimestaruuskilpailut 2018
Polkuja koreografiakilpailu

Muu esitystoiminta, johon osallistutaan mahdollisuuksien mukaan. Balettipaletti/Nykytanssipaletti Helsingin Kansallisooppera, Kuopio tanssii ja soi Tanssioppilaitokset ON Stage, STOPPin näytös Kuopion festivaalin yhteydessä ym.

3. Yhteistyö

Yhteistyötä ja verkostoitumista vahvistetaan aikaisempien yhteistyökumppanien kanssa sekä pyritään käynnistämään uusia yhteistyömuotoja uusien tahojen kanssa.

Eino Roiha- säätiö järjestää tanssiterapia koulutustaan Tanssiopiston tiloissa. Tanssiterapia oppilaat saavat vuokrata tanssisalin toimintaansa varten alennetulla 10€/tuntivuokralla.

Jyväskylän kaupunki. Avustussopimus tanssin taiteen perusopetuksen järjestämiseen. Osallistuminen mm. Jyväskylän päivän ja Eurooppa päivän tapahtumiin.

Jyväskylän kaupungin kulttuuripalvelut. Kaksi Tanssileirien esitystä palvelutaloissa. Tanssiopisto mukana kahdessa eri useamman toimijan lastenkulttuuri ja TPO-hankehakemuksessa ja mikäli rahoitusta tulee niin järjestämässä tanssinperusopetusta osana koulujen kerhotoimintaa.

Jyväskylän kaupungin liikuntatoimi. Järjestetään erityistä tukea tarvitsevien lasten ja nuorten tanssitunti, opettajana Heta Hämäläinen. Liikuntatoimen kautta ryhmään tulee avustajia sekä

levitetään tietoa kohderyhmälle.

Jyväskylän kaupungin opetustoimi. Pähkinänsärkijä- osallistava tanssisatukiertue ekaluokkalaisille, 20 esitystä eri kouluissa. Konsepti Tuija Nikkilä ja esitys Veera Venho/Elli Pulkkinen.

Jyväskylän kaupunginteatteri. Yhteistyössä Elsan ja Anna jäinen seikkailu –tanssisatu, kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä. Tanssinpäivän näytös järjestetään teatterin suurella näyttämöllä.

Jyväskylän Käsityökoulun Valo virtaa -tapahtumassa Tourujoella tanssiesitys.

Jyväskylän Voimistelijat. Tanssiopisto mukana liikuntapeuhuloissa neljä kertaa lukuvuoden aikana

Taiteen edistämiskeskus Keski-Suomi. Haetaan tukea produktioiden tuottamiseen.

Keski-Suomen Tanssin Keskus. Keskuksen kautta ammattitanssijat saavat vuokrata salin 7.50 € tunti.

Opetuspajoja ja esityksiä on Keskuksen myyntitililla. Tanssiopiston opettajia on Keskuksen hallituksessa ja taiteellisessa toimikunnassa. Tanssiopisto mukana Tanssi liikuttaa -hankkeessa, nykytanssin oppilaita osallistuu Animals teoksen yhteydessä oleviin työpajoihin ja niiden myötä ovat mukana myös esityksessä. Reija Wärean kurssi pidetään Tanssiopiston tiloissa. Keskus vuokraa tarvittaessa Tanssiopiston tiloja, pukuja ja tanssimattoja. Tanssiopisto vuokraa esiintymistilaa keväällä Villa Ranasta.

Lasten- ja nuorten kulttuurikeskus Kulttuuriaitta. Tanssiopiston opettajia mukana asiantuntijoina, taiteilijoina ja opettajina.

Mami Wata - afrikkalaisen tanssin ryhmä. Ryhmä vuokraa opiston tiloja ja käyttää puvustoa sekä säilyttää tiloissa rekvisiittaansa.

Nuorten Keski-Suomi – koulut liikkeelle järjestämässä Toukofest -tapahtumassa opettajia tanssikatselmuksen tuomaristossa. Ek-ryhmiä esiintymässä.

Opettajat. Tanssiopiston opettajat käyttävät tanssisaleja oppituntiansa suunnitteluun ja käyvät tanssitunneilla työhyvinvoinnin lisäämiseksi sekä työkyvyn ylläpitämiseksi. Tanssiopiston opettajista osa opettaa myös Jyväskylän ammattikorkeakoululla ja Jyväskylän yliopiston yliopistoliikunnan tunneilla.

Oppilaiden vanhemmat ja lähipiiri. Kutsutaan osallistumaan yhdistyksen toimintaan, tutustumaan oppitunteihin avoimien ovien viikoilla 6.-11.11. ja 12.-17.3. sekä katsomaan tanssiesityksiä ja toimimaan apuvanhempina näytöksissä. Kauden alussa järjestetään uusille oppilaille ja vanhemmille 2 infotilaisuutta ja lähetetään kaikille oppilaille ja huoltajille sähköpostitiedote kerran kuussa lukuvuoden aikana.

Oppilastoimikunta ideoi ehdotuksia Tanssiopiston toiminnan kehittämiseksi ja toimii aktiivisesti niiden toteuttamiseksi mm. järjestämällä kahvitarjoilua näytösten yhteydessä sekä vuokraa oppilaille lokerikkokaappia Vapaudenkadun tilassa.

Pelastakaa lapset ry yhteistyössä Anna tanssi lapselle -kampanjan, jossa firmat tai yksityiset lahjoittajat voivat antaa vähävaraiselle lapselle tai nuorelle mahdollisuuden hyvään harrastukseen.

Suomen tanssioppilaitosten liitto (STOPP). Jyväskylän Tanssiopisto on liiton jäsen. Hallituksen jäsenenä rehtori Tuija Nikkilä. Rehtori osallistuu Stoppin sekä opetushallituksen ja taiteen perusopetusliiton järjestämään koulutukseen mahdollisuuksien mukaan.

Tanssin Aika-festivaali. Oppilasryhmiä viedään katsomaan esityksiä. Festivaaliavustajana toimii Tarja Sara.

Tanssiryhmä Urban Movement Company käyttää tanssisaleja pääasiallisena harjoitustilanaan sekä säilyttää puvustoaan ja rekvisiittaa tiloissa.

Tanssiryhmä Off/Balance vuokraa saleja harjoituksiinsa.

Tanssiteatteri Kramppi vuokraa tanssisaleja harjoituksiinsa sekä säilyttää puvustoa ja rekvisiittaa tiloissa sekä lainaa tanssimattoja ja pukuja esityksiään varten. Krampin jäseniä osallistuu Tanssiopiston näytösjärjestelyihin.

Työ- ja elinkeinotoimisto. Kuntouttavan työkokeilun ja työllisyystuen avulla toimistoapulaisen, puvustaja/ompelijan sekä siivoajan työllistäminen.

Verve. Kuntoutettavien ryhmä kokoontuu Tanssiopiston tiloissa.

Jyväskylän Tanssiyhdistys ry kerää varoja vuokraamalla tilojaan ulkopuolisille toimijoille.

4. Kehitystyö

Opetussuunnitelman uudistustyö aloitetaan syksyllä 2017. Uusi opetussuunnitelma valmistuu keväällä 2018 ja se otetaan käyttöön seuraavan lukuvuoden 2018-2019 alussa. Rehtori hakee mukaan opetusministeriön taiteen perusopetuksen uuden opetussuunnitelman Luotsit- koulutukseen.

Oppilaitoksen itsearvioinnin toteuttamista jatketaan Itsearvioinnin jatkosuunnitelman 2015-2019 pohjalta, siten että kuluvana lukuvuonna suoritetaan lopettavien oppilaiden palautekysely. Henkilökuntaan kohdistuvat kyselyt siirtyvät seuraavaan lukuvuoteen.

Edellisenä lukuvuonna suoritettujen itsearvioinnin tulosten sekä muun tilasto- ja arviointimateriaalin pohjalta on asetettu tavoitteet toimintasuunnitelmaan sekä kehittämissuunnitelmaan.

Tavoitteet lukuvuodelle 2017-2018

Tavoitteena on

- oppilasmäärän vähenemisen pysäyttäminen
- lukukausimaksuista saatavan tulon nousu niin että kannattavuus paranee
- varainhankinnan tulojen kasvu
- saada tanssinperusopetuksen järjestämisen kustannuksiin harkinnanvaraista tukea valtiolta
- hankerahoituksen saaminen erityisryhmätoimintaan
- hankerahoituksen saaminen esitystoimintaan
- rahoituksen saaminen kansalaisfoorumilta aikuisten tuntien kustannuksiin
- hankerahoituksen saaminen tanssinperusopetuksen järjestämiseen koulujen tiloissa osana koulujen kerhotoimintaa. Rahoituksen myötä toiminnan aloittaminen, vähintään 2-3:lla Jyväskylän koululla.
- Virvatuli-oppilaitosarviointi työn jatkaminen suunnitelman suuntaisesti. Kyselytulosten pohjalta tehdyn arvioinnin käyttö kehittämissuunnitelman laadinnassa.
- erityisryhmien toiminnan jatkaminen ja laajentaminen
- tiedotuksen ja markkinoinnin aktiivinen lisääminen viestintäsuunnitelman mukaisesti, erityisesti Some
- päiväaika tuntitarjonnan laajentaminen
- yhdistyksen muun varainhankinnan jatkaminen esim. Tanssiopiston logo vaatemyynti ja uudentyypin varainhankinnan kehittäminen ja kohderyhmien tavoittaminen, mm. tanssisyntyärit, lounasdisko, tyky-toiminta, kisavalmennus ja koreografiat soolo, duo- sekä pienryhmille sekä tilojen vuokraamisen lisääminen, erityisesti päivisin ja viikonloppuisin.
- pysyminen tasokkaana ja ammattitaitoisena aikaansa seuraavana tanssin taiteen perusopetuskouluna
- antaa tukea kaikille opettajille ammattitaidon ylläpitokoulutukseen
- opettajien välisten hyvien suhteiden ja työssä viihtymisen ylläpito
- perustaa kaikkiin pääaineisiin aloittavat ryhmät 7-9 v, 10-12 v, yli 13-v. ja aikuisille
- vahvistaa tanssivan suomalaisen pojan ja miehen identiteettiä ja kertoa, että tanssi on yhtä miehekäs, fyysinen ja arvostettu harrastus kuin jääkiekkokin ja siten lisätä ja tukea tanssia harrastavia poikia.
- löytää tukijoita mukaan Anna tanssi lapselle -kampanjaan, jossa firmat tai yksityiset lahjoittajat voivat antaa vähävaraiselle lapselle tai nuorelle mahdollisuuden hyvään harrastukseen. Kampanja toteutetaan yhteistyössä Pelastakaa lapset ry:n kanssa.
- kisaryhmätoiminnan huomattava laajentaminen, jotta harrastajien toiveisiin pystytään vastaamaan
- valtakunnallinen tai kansainvälinen oppilas- ja opettajavaihto

Jyväskylän Tanssiyhdistys ry:n vuosikokous pidetään lauantaina **28.10.2017 klo 15** Vapaudenkatu 48-50. Esityslistalla on yhdistyksen sääntöjen mukaiset asiat.

